

ଆଦିବାସୀ ମେଳାରେ କଳାସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଆଗସ୍ତ

ଆଦିବାସୀ ମେଳା ଓ ଜାତୀୟ ଜନଜାତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ଆଜି ଥିଲା ଷଷ୍ଠ ଦିବସ । ଗତ ୨୩.୦୪.୨୦୨୭ ରୁ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଥିବା ଏହି ମେଳାରେ ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ୧୮ଟି ରାଜ୍ୟରୁ ଆସିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଜନଜାତିର କାରିଗର ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଳା ସାମଗ୍ରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହ ବିକ୍ରୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ କଳାକୃତି ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦର୍ଶତ ହେଉଥିବା ସତରା ଏବଂ ଗଣ୍ଠ ଚିତ୍ରକଳା, ବାଉଁଶରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିଭିନ୍ନ ସୌଖ୍ୟନ ସାମଗ୍ରୀ, ଲାଖରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତୁତି, ଆଦିବାସୀ ଅଳଙ୍କାର, ଡୋକ୍ରା ସାମଗ୍ରୀ, ଜନଜାତି ବସ୍ତ, ସୂଚୀକର୍ମ, ଖଜୁରୀ ପଡ଼ର ଘର ସଜାଇବା ସାମଗ୍ରୀ, ଅଳଙ୍କାର, ସିକିମର ବେତ ଓ ବାଉଁଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୌଖ୍ୟନ ସାମଗ୍ରୀ, ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ମାଟି ପାତ୍ର ଏବଂ ତାଳପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ, ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ହସ୍ତତତ୍ତ୍ଵ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ବାଉଁଶ, କାଠ ଏବଂ ଧାତବ ସାମଗ୍ରୀ, ଖାରଖଣ୍ଡର ବାଉଁଶ ଓ ଧାତବ କଳା ସାମଗ୍ରୀ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଓରଳି ଚିତ୍ର ଏବଂ ବାଉଁଶ କଳା ସାମଗ୍ରୀ, ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗର ଅଳଙ୍କାର, ହସ୍ତତତ୍ତ୍ଵ, ଘାସକାଠିରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ, ରାଜସ୍ଥାନର କାଗଜ କାରିଗରୀ, ପଥର ମୂର୍ତ୍ତୀ, ଚିତ୍ର, ଗୁଜୁରାଟର ନାଗଳି ଓ ବାଉଁଶ କାରିଗରୀ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ମାଟିପାତ୍ର, ଚେରାକୋଟା ଏବଂ ତାଳପତ୍ରରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ, କେରଳର ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ଏବଂ ପାରମ୍ପରିକ ବାଉଁଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସାମଗ୍ରୀ, ଚତିଶଗଡ଼ର ଡୋକ୍ରା, ବାଉଁଶ ଏବଂ ଲୋହ ସାମଗ୍ରୀ, ତାମିଲନାଡୁର ସୁଚିକର୍ମ ଯୁକ୍ତ ବସ୍ତ, ତେଲେଙ୍ଗାନାର ମୁଖୀ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଗଣ୍ଠଚିତ୍ର ଏବଂ ପିତଳ କଳାବସ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦି ଏଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶତ କରାଯାଉଛି । ଏହାଛତା ଆଦିବାସୀ ମେଳାରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରୁ ଆସିଥିବା ଜନଜାତିଙ୍କ ଉପାଦିତ ଓ ସଂଗୃହୀତ କୃଷି ଓ ବନଜାତ ଦ୍ୱାରା କିଣିବା ପାଇଁ ମେଳାକୁ ଆସୁଥିବା ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭରପୂର ଭିଡ଼ ଲାଗି ରହୁଛି । ଆଜିର ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଭାଗରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ସତରା ନୃତ୍ୟ, ଲାଞ୍ଜିଗଡ଼ର ଢାପ ନୃତ୍ୟ, ଚମ୍ପିଆର ବାହା ପରବ, ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ କରମା ନୃତ୍ୟ, ଭୂମ୍ବା ମାନଙ୍କ ବିହା ନାଚ ଏବଂ ସତରାମାନଙ୍କ କାନ୍ଦୁଲ ନୂଆଖୁଆ ନାଚରେ ଦର୍ଶକ ବିମୋହିତ ହୋଇଥିଲେ ।